

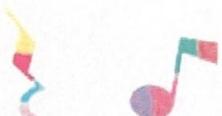


令和6年度
東京都小学校吹奏楽コンクール



5年 楽器 トランペット

私は、今回の大会で上達することができたと思いました。前よりも強弱の変化をつけられるようになったり、まわりの音をしっかり聞くことができるようになりました。でも、「表情をつけられるように」と講評用紙に書いてありました。「やり切った」、「楽しくえんそうてきた」という気持ちが強いけれど、これから講評用紙に書かれたことを意識して練習していきたいと思います。また今回、練習して上達したことも生かしたいと思います。今回はとても悔しい気持ちになっただけれど、これからアシコンなどは、良い結果にできるようにして練習したいです。



TOYO
BRASS
BAND





令和6年度
東京都小学校吹奏楽コンクール



5年 楽器 チューバ

東日本大会で初めて出場できてどんな所が楽し
くきんちゅうしてきました。

ロジックニンゲレイヤーをこの日までずっと練習
してがんばって来たから、せっかく金賞を取ると
思い、やってみて他校の学校交はレベルが高
く、自分たちでやってみていままで一番できたと
思いました。で、糸冬わた後金賞がどうか
期月体しましたけど、結果は銀賞でした。だ
から来年は6年生は最後だけど、もう練習
をしていき、自分一人で楽譜を読めるよう
にして、せっかく金賞を取りたいと思い、がん
ばってります。



TOYO
BRASS
BAND





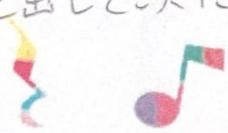
令和6年度
東京都小学校吹奏楽コンクール



5年 楽器 アルトオルガン



私が練習でがんばったことは、他の曲と比べて高い音がたくさんある曲だったので、高い音のところを重点的に練習しました。2番だけちがうところがたくさんあったので、少し苦戦しましたが、家でも、2番だけのところなどをたくさん練習したので、コンクールまでちゃんと前のとき私に前向きな言葉を言ってくれたおかげでコンクールでは、高い音をひひかせられたと思います。結果は、銀賞だったけど、良い演奏にならったと思います。なぜなら私は、「こうすればよかったです」とのいかなかにからです。コンクールで学んだことは、他の学校の演奏を聞くと、一人一人の音が大きく出ていて、基礎がすごく大切なことには気づいていたけど、しっかり音が出ていないといけないな、などと思い、大きな音を出して次につなげていきました。



JOY
OY
BASS
BAND





令和6年度
東京都小学校吹奏楽コンクール



5年 楽器 トランペット

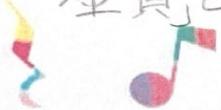


今年で私にとって2度目のコンクールでした。

今回演奏した「ロジックニンジャイヤー～海底迷宮からの逃走～」は、主人公と相棒が何かから逃げている物語で、私は場面ごとに音を使い分ける(やさしい場面、怖い場面など)ことを特に意識して吹きました。大会前日くらいに高い音がなかなかだせなくて、心配だったけど当日は音を外すことが少なくなったので良かったです。私は演奏後、他の学校の演奏をきいてみて「とても迫力がある演奏だな」と思いました。

来年の最後の大会では、迫力がある演奏をしたいです。そして先輩の分までの演奏をし、

「金賞をとりたいです。



JOYO
BRASS
BAND





令和6年度
東京都小学校吹奏楽コンクール



5年 楽器アートホール



私は、「ロジック・ニンブ・レイヤー」をはじめて聞いたとき、この曲のイメージをつかむことができませんでした。実際に演奏しても、音程がくずれてしまったり、リズムが合わなかったりして難しいなと思いました。でも、だんだんとできるようになり、この曲が好きになりました。

勉強している時もおふろに入っている時も鼻歌で歌っちゃうくらい頭から離れなくなりました。

本番当日は、みんなの気持ちがひとつになって、かんへきな演奏だと思ったらし、絶対金賞をとれると思、たけど、結果は銀賞でした。本当にくやしかったです。来年はその気持ちを忘れず、絶対に金賞をとりたいです。そして、美しい音でお客さんに感動してもらえるようになります。



JOY
BRASS
BAND





令和6年度
東京都小学校吹奏楽コンクール



5年 楽器 トランペット

名前



私は、このコンクールに初めてトランペットで出場しました。

今回のコンクールで演奏した「ロジックニグレイヤー」は、高ハラの音が

多く、今までではアルトホルンをやっていましたが、高ハラの音はたすのか

きつて、カラオケに行き、よくトランペットの練習をしていました。

そして、だんだん高ハラの音ができるようになりました。

当日では、高ハラの音は当たられましたか、高ハソの音をはずしてしまった。

結果は銀賞で、次の大会には出場できなかったのが心残りです。

でも、金管の皆さんと「ロジックニグレイヤー」を練習てきて楽しかったし。

全力でがんばれましたと思ひます。

これからも、トランペットを楽しめながら、たくさん練習して、来年

のコンクールでは金賞を取るようにならんと金管の皆さんと一緒に

がんばります。



JOY
BRASS
BAND





令和6年度
東京都小学校吹奏楽コンクール



5年

楽器トロンボーン

名前

私はこの大会を通してみんなで演そうする楽しさをあらためて知りました。みんなで目標にむかってなんかいも練習をし、結果は銀賞だったけれど、私はこのメンバーで演うてきて良かったです！そして私が学んだことは、一人でも音程がズれてしまったりきれいなハーモニーには、ならないのとちゃんとメロディーの音を聞いて音の大きさをはんだんすることがとても大切だと分かりました。6年生はこの大会で最後だったが銀賞はすごくいいと思うけど、次月にアンコンもあるので、そこでは金賞をとっていいの 残さないように今からできることをせいいはいがんばっていきたいです。



JOYO
BRASS
BAND

