

令和4年度
バンドフェスティバル東京都大会

6年 楽器 トランペット 名前

都大会ではリロの部分がちゃんと歌えていてよかったです。
最初の部分は雰囲気イメージしてもふけました。
ですが、審査用紙には、フレーズや長い音符をいかり
口欠くなご色々などいろいろなことか書きました。
これからは、ロングトーンなどの基礎を楽器が上手はらって
続けていきたいので、フレーズは最後まで練習を
よく聴いて演奏していきたいです。他の学校の
演奏もきけたのでよかったです。

令和4年度
バンドフェスティバル東京都大会

6年 楽器 コルネット 名前

私は今回の大会では、トランペットではなく、
コルネットという楽器を吹きました。トランペットとは
ちがいで、やわらかい音色で慣れるまで少し時間が
かかりました。ソロパートがあって合奏では音をはずす
ことも多かったです。本番ではしっかりと音も出
せて、やわらかい音色でなめらかに吹くことができ
たのでよかったです。けれど「スラーや伸ばし」が
矢張りなとできなかったことも多いので「基礎練習を
しっかりと練習してできないことをなくして
いきたいです。」

令和4年度

バンドフェスティバル東京都大会

6年 楽器ユーホ、名前

私が大会でがくはったのは、きざみを常に同じ速さ、リズムです。ときざむことです。

練習の時は、ずっと頭で拍を打てるだけですが、れない

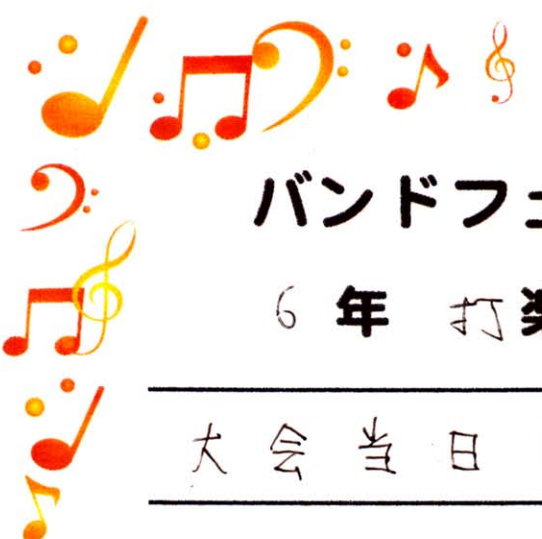
ようにしていたけど、本番では、少しあせるしまって、少し

ずれてしまったけど、少しずらもとの拍にもどしていったので

あわせることができてきました。

でも最初はずれてしまっていたので、これからは常に拍を

かりとろうと思います。



令和4年度
バンドフェスティバル東京都大会

6年 打楽器

名前 

大会当日は、3日前とかより
調子がよく、安定してたたけたので
よかったです。


Qの三拍子のところで、楽ふに
はなれ付け足したところを
失敗しなにか、とか忘れなにか
心配だったけどまぢかえなくて
よかったです。

結果は、銀賞だったけど「もって
ああすめはよかった」とかか
ない演奏かできたので、
よかったです。

令和4年度
バンドフェスティバル東京都大会

6年 楽器 トランペット 名前

私は今回の大会で「かみこ」といふ曲に
見た祭りの情景」という曲を演奏しました。
この曲では祭りがイメージの曲で、きいている
人もとても楽しめる曲です。私がこの大会
で一番心に残ったのは、みんながはっぴを着
て演奏したことです。みんなが同じ
服を着ること全員がしつになつたように
思いました。またあまりできなかつたところ
があつたのですが、がんばって演奏できよかつた
です。結果は銀賞でも悔しいですが、
去年よりも満足できた大会ができてよかつた
です。この経験を生かし、基礎などを
中心に練習していこうと思ひました。



令和4年度 バンドフェスティバル東京都大会

6年 楽器 トロンボーン 名前 

わたしは、都大会が終わった後、くやしさがいっぱい
いでした。今まで覚えてきたことが少ししか覚えてな
く、全力を出せませんでした。4月に、わたしは、
ぜったいに金賞をとって、全国大会に出ると、
心に決めました。しかし、全国には、行けません
でした。けれども、ぜんぜんみんなくやしさがでないこと
にがっかりしました。わたしは、夏休中に毎日練習に来て
いたのに、そういういきりが出ました。
本当は、金管を休みたかったのに、と思いました。
わたし一人がかんばった所で、変わらないという、くやしさが
できました。なので、アンサンブルコンテストでは、ぜった
いに、全国に行って金賞を取りたいです。
なのでこれからも休まずにかんばりたいです。