



平成30年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

水元前日

学年	5年	楽器	トロンボーン
----	----	----	--------

私は、今回のバンドフェスティバル東京都大会に向けて、

毎日毎日練習してきました。その練習の成果を出せるように、

がんばりました。去年、全国大会に行けなかったのも、そのため、

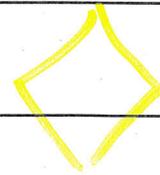
今年金賞をとって、今の中学一年生の人に思いを届けられるよう

に、金賞をとりたいです。明日、結果発表で、どれだけがんばったことの

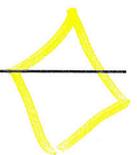
成果を発表できて、みんなでもうこんがり、泣いたりして、

「がんばったね」といいたいです。

ゴールド



金賞





平成30年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

水元前日

学年	5年	楽器	アルトホルン
----	----	----	--------

今日は、本番の前日。去年は、打楽器で出場して今回は、

金管でのコンクールなので、去年と、今年のどちらもはじめての楽器

なので、心配なことがたくさんあるけど、いままで練習してきたとおり

に、本番でふけるといいなと思います。去年は、さんねんな結

果になって、モチベーションが下がっていましたが、今回のコン

クール最後には、去年とはちがう気持ちで終わりたいです。

どんな結果でも、いままでにみてもらった先生に、かんしゃしたいし、

本番では精一杯がんばりたいです。

気持ちときには、ゴールド金賞全国大会出場したいです。



平成30年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

水元前日

学年	5年	楽器	トランペット
----	----	----	--------

私は、東京都大会にいる自分をそう
そうするだけで、とてもドキドキします。
大勢の人の前でえんそうするので、
もしミスをしたらどうしようと思っ
たり、毎日いろいろ考えてしまいます。でも、
ミスなどをしないためにがんばって
えんそうして、金賞をとりたいです。
金賞をとって大阪に行くためには、今
の自分よりも、と上にいかないといけ
ないと思います。えんそうしている時は
じせいをよくするなど、頭にいろいろ
なことを入れて、本番、えんそうしたいです。

めがせ // ゴールド金賞 //



平成30年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

水元前日

学年	5年	楽器	アルトホルン
----	----	----	--------

僕は、明日行われるバンドフェスティバル
東京都大会に向けての練習を、アルトホ
ルンパートの一部の人間としてがんばり
ました。初めて1stの楽譜を見たとき、
わりと大切な部分があり、「がんばろう」と
いう気持ちと共に「これできるかな...」という
気持ちがありました。そのような複雑な
気持ちがありながらも、たくさん合奏して、
たくさん練習しました。今までやってきたこ
と、虫明先生や講師の先生方に教えてもら
たことを約6分間、常に意識して、金賞をと
り、全国大会に出場できるように精一杯がん
ばりたいと思います。



平成30年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

水元前日

学年 5年 楽器 トロンボーン

夏休み中、暑い中での練習は、とても大変でした。けれど、この大変な練習をがんばったからこそ、今いい音が出せるようになったと思います。練習の事でお母さんに相談したら、アドバイスしてくれたり、祖母にふめん台を買ってもらったりしてもらいました。全くかつらの事ですが、私にとってその一つ一つの思いやりが自分の元気に変わると思います。私を個別で教えて下さった大村先生に感謝しています。皆さんのおうえんを心に入れ明日の大会で今までの全力を出しきりたいと思います。

がんばるぞー！





平成30年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

水元前日

学年	5年	楽器	打楽器
----	----	----	-----

明日はしゃべる間もなく練習にはげんだ。
コンクールなのだ。初めてスネアの
楽符を手渡されてからとても心配だった。

なぜなら去年スネアは先生にたくさんおこ
られていたからだ。しかし、練習がんばれば平気
だよ。ととても楽しい気持ちでいそいでいた。

ところが...やはりスネアはむずかしく練習すること
があまりすぎて先生におこられてきた。改めて

スネアはむずかしい事を知った。むずかしさを

知ったのは、スネアだけではなくトライアングルも

そうなのだ。小物をなめがらた自分。トライアングル

は音色が変わりやすく、発を大切に大事に打たな

いといけません。練習の道はきついく、休けいの

間もあまり休んでいなかった。これだけか
ばたから、金賞をとってもおかしくないだろう。
全国もそんなに遠くない。今そう感じているから
この夢をこわす前に金&金に待たい。



平成30年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

水元前日

学年 5年 楽器 トランペット

私は、東京都大会で全国大会へのき、
ぶをつかむために特に2つのことを原
張ろうと思います。1つ目はセッティングを他の人に
まかせ、きりにしないことです。去年は、6年生や5年生
にまかせてしまっていたので今年自分で歩数もはか
てセッティングしたいです。2つ目は、演奏するときに、
意識することが飛ばないようにすることです。イベ
ントのときによくそうなってしまうのでちゃんと
意識して吹こうと思います。この2つの
ことを原張って、全国大会に行けるよう
に演奏したいです。



平成30年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

水元前日

学年	5年	楽器	打楽器
----	----	----	-----

明日は、いよいよコンクール。今年は、
予選と、本選ではなく、本選だけ
しか演奏できない。去年は、
どちらも、銀賞。だから、今年は、
絶対金賞をとり、全国大会に
行きたい。いつもの練習は、ま
いまい注意されるから、それを
いかして、がんばりたい。
去年よりも、ではんか少ないから、
ちょっとは、ほっとしたけど、タンバリン
や、シンバルは、音リょうや、アクセシ
トがところどころちがうから、とて
もむずかしいし、それができない

と、管楽器や、打楽器にめいりゆくか
かかる。そういうことを明日やる。水元総合
合スポーツセンターでいい結果がたせ
るようにかんはりたい。

氏名



平成30年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

水元前日

学年	5年	楽器	アルトホルン
----	----	----	--------

「プログラム48番、東陽小学校、ゴールド金賞」という言葉と、全国大会に行かせていただいたとき、どんな言葉かは分からなけれど、東陽小学校という学校名が呼ばれるため、今年の夏中、体育館や音楽室など、学校の教室などを使わせていただいた。自分なりにがんばりました。また、むらい先生やまし二先生、大村先生、虫明先生に、夏の間来ていただいたとき、虫明先生には毎日、上手になるためのことしていただきました。そういう方たちにも、私が夏の間練習に行くため、支えてくれた保こ君の方、学校と私たちの練習のためにいろいろしてくれた方々に、失礼のないような結果を持ち帰り、私たちのために何かしてくれた人に、「来年もこれからもお世話になります。」、「ありがとうございます。」、「さいました。」という気持ちで、あいつとしたいです。

目指せ！「ゴールド金賞、全国大会」!! がんばるぞ!!!



平成30年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

水元前日

学年	5年	楽器	コーホニウム
----	----	----	--------

「金賞」。この言葉は、ホムにと。て中めのよ

うな言葉です。去年ホムは、予選、本選

と並ぶ「金民賞」でした。今年は、「バンド

のための民話」という曲でとてもいい曲です。

この夏、体育館、教室といういろいろな場

所を使い、おろい先生、まして先生、大村

先生などいろいろな方に来ていただきいてホム

は、上達していききました。

なのでその先生方などにしっせいのない

ように、明日のえんそうをやりたいと思います。

そしてあさ。ての卓目会で、はいをかかないえんそう

をしたいと思っています。

目指せ「ゴールド」金賞！！



平成30年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

水元前日

学年	5年	楽器	Tub
----	----	----	-----

私は、去年、先ほ達に引き続き、金賞を取って、全国大会に行けなかった。だから、今年は去年以上に良い演奏ができるようにしよう！と練習をがんばった。

でも、かんとんには、去年以上に良い演奏はできなかった。

私は、虫明先生に、「音が小さい」と言われ続けていた。

元々、はい活量が少なかったため、大きい音がなかなか出な

かった。でも、私は、できるかぎり、大きい音が出るように、努

かしよう！と思い、父から買ってもらったチューバの本に書

いてあったはい活量をふやすトレーニングを何回も行った。

1回目の合奏公開の日、私は、帰り道に母が話した言葉

が、しょうげきたった。「前よりよく聞こえたよ、私ほどでもうれ

しかった。いよいよ本番が近づいてきた。私は、去年よりも、良い

演奏ができるように、精一杯がんばりたいと思う。