



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

有明前日

学年	5年	楽器	トランペット	氏名
----	----	----	--------	----

明日はいよいよ都大会です。

夏休みの間、川南小学校や南陽小学校
もおかりして練習してきました。

いままでたくさんの事を教えてくださ
った虫明先生、まし子先生、むろい先生
などに感謝の気持ちが出来たら
いいかなと、ステキな演奏をしたい
です。

演奏面では先生に何度も言われ
た、曲の流れや音程に注意して
そして、呼吸から耳や体を起こして朝
からいい音を出したいです。

そして私が都大会に出られる

のは4.6年生が予選でがんばっ
てくれたおかげでこの都大
会では、せいいっぱいがんばりたい
です。

そして応援してくれている家族
や、友達、先生、地域の方々のため
にも、ステキな演奏ができるよう
にがんばりたいです。そして明日は、
絶対対ゴールド金賞をとって大坂
城ホールで演奏したいです。

氏名



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

有明前日

学年	5年	楽器	トロンボーン	氏名
----	----	----	--------	----

明日は東京都大会。いよいよ個人別演奏が(ゴールド金賞バンド)が決定の日です。私も剣-アンクルにも参加する。はたして、同じ6年生がかかればはってくれたら、がんばるのが正直な事です。私はみんなとはちがって、17日(午後)〜27日(午後)まで休んでいた。なので、最初みんなに入っていくのが大変だったし、他のメンバーの練習の音の聴き手なので、一番気懸してはいるけど心配です。そもそも去年全国大会に行ったのは元々年々の方が大きくて、いくら4年生の力もあるとしても、さきほどどうしても不安に感じてしまう事があります。しかし思えば不安でも、講師の先生(まじい先生)そして地域関係者の皆さん、失礼のなように、そして他のメンバーを(虫明先生)の切らなような演奏を本番ではしたんです。その練習の裏は練習(おしあ)練習した来たのを、4年生にならう。でもそれ以外、耳・体を使って楽器を吹く。でもそれは明日、一番いい状態で演奏を飛ばして、この大会が最後です。



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

有明前日

学年 5年 楽器 アルトホルン

私は、このバンドフェスティバル
東京都大会でえんそうするのは今
年で2回目になります。でも私は
当日に最高のえんそうができる
か心配です。なぜかというと、
おおせいも人がくるのでとてもきん
ちょうして、いままで練習してきた
ことをゆすめないか心配です。でも
教えてくれたこうしの先生がた
からの教えを、むたにしないうな
えんそうを聞かせたいです。あと金
賞をとるために先生のしきを
ちゃんと見て、他の人の音を、

ちゃんと聞きたいです。なせ
かという、自分の音ばかり聞か
ず、他の人の音もちゃんと聞き、
おくれたりはやくならないう
にしたいからです。明日の
大会で、最高のえんそうか
できるようにかんぱりたいたです。



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

有明前日

学年 5年 楽器 打楽器

明日は、自分たちの日々の練習の成果
を大勢の人に見られる都大会。
ぼくは最近入ったばかりで、とても
不安だけど、虫明先生に言われた
ことや、教えてくださった先生方に言われた
事をしっかりと、本番の演奏につなげられ
るように明日は、しっかりと初めから集中して、今まで
で一番いい演奏になるようにしたいです。そして、
他の楽器とも、しっかりと合わせて、今まで教
えてくださった先生たちに、教えてくれたお
礼として、ミスない素晴らしい演奏
を届け、金賞を取り、全国大会に出場できる
ようにしたいです。



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

有明前日

学年	5年	楽器	トロンボーン
----	----	----	--------

私は夏休み中いっぱいに行き、そして練習か

私だけおくらせてしまっている中での都大会。

私は都大会でいい結果が出されるように

楽器にふれたしんかんから頭をふる回転

させるようにしたいです。

昨年では都大会で金賞を取った。しかも

全国大会の大阪に行ったので、今年も金

賞を取りたい。しかもまたあのうれしさを感じ

たい。そんな気持ちや4年生に教えてあ

けた。そんなことを思いながらあが

る都大会。

私は金賞を取るために、2つのことをサカ

れたりたいです。

1つ目は、ハーモニー感です。

ハーモニーは、トロンボーンをひきたたせる
ので、それをひきたたせるたため、
他の人の音を聞きということも本番中意言
することです。

2つ目は、行重力です。

行重力は、電車での行き帰り、音楽を聞
いているときに、周りの人から失礼のないような
行動を取りたいです。

めざすは、大阪、ユース

金賞!





平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

有明前日

学年 5年 楽器 打楽器

とうとう明日は都大会です。すごくたくさん
の学校が出演します。発表会やコンクールは
たくさんやっているはずなのに、すごく
緊張します。明日、大失敗をしないか
なとか、金賞を取ってみんなの
きたいに答えられるかなという不安
でいっぱいです。そしてもちろん金賞
は取りたいけど、精一はいえんそうして、
お客さんに一秒でも良い音楽を聞かせる
ということを意識したいです。

今まで頑張ってくれた人たちのために
も、全力でえんそうして、しんさいんが、
お客さんにいいえんそうをとてけたい
です。

目指せ!金賞&全国大会!!



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

有明前日

学年	5年	楽器	トロンボーン
----	----	----	--------

私は明日が本番なのにまだいい、ほい練習

したいことがあるし、あと7月の夏休みの始めの
頃にちゃんとしてまたまたと思わす。1ヶ月なんて

すぐすぎるから、あと1週聞しかないと思

って練習してた方が後悔してなかな

かなと思います。最後の練習なのにトロン

ボーンの「ソロ」のところを先生に注意され

てしまいました。なので8月5日からしっかり

みんなでの練習のときは、集中して

やっていければよかったと思います。

あとまたあいまいなのは「ホーンアクション」

です。動きが周りもそろっているのか

かわいし、楽器があがっているのかも

めざせ 3rd 金賞 全国大会出場!!

気になるし、先生の式みたくなっ

まいます。あと、新しく「ホーンアクション」

が入ったとこなどは、忘れてしまう

ことがありました。音楽面で失敗して

しま、でもそれを行動面にはうつ

さずには、他の学校とすれちがた

挨拶はして、先生になにかいわ

れたら返事をして、応えんしにきてる人に

失礼のない演奏をしたいと思います。

あと今日の録音で思ったけれど

聞いているしあきてくる演奏だったので

演奏に心情の変化をつけて吹くことを

意識したいと思います。明日は朝早いけれど本番前

最後の合奏だと思おうので、耳をおこして吹きたい

氏名



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

有明前日

学年 5年 楽器 アルトホルン

ぼくは、金管バンドに初めて入ったばっかだからふくところか小ななくて休けいがいっぱい入ります。もちろん大会も初めてです。ものすごくきんちょうしているので、夜がねむれなまさうでしんぱいです。ぼくは、もしも、大きなまちがいをしてしまったり、おとりにぬい物をかけるし、自分がはずかしくなります。大会当日には、そんな思いをしたくない。心から思い、大会当日には、そんなことは考えがえずにきちんとふくことを目標とした

いのです。ぼしは、セッティングの位置
がまん中なのできんちょうがします。

ぼしは、もう一目標があります。それ
は金賞をとって全国大会に行ったり、
大阪に行きたいです。ぼしは、
有明コンクールで、かならず勝ち、
全国大会に出場して、いい思い出
を作り、いい結果で終りたいです。
有明コンクールで、自分がふしところ
は、今までで、一番いいエトソウを
したいし、ふかないところは、みんな
がエトソウしているところを豆頁の中
で、哥文いもうねで、自分がふしところ
の近くになら、たら、最初の音をふ、は
ないで、豆頁の中で、いいエトソウをしてい
るところをよそしたいです。

(ぜったい金賞をとっていい思い出にしたい)
です。



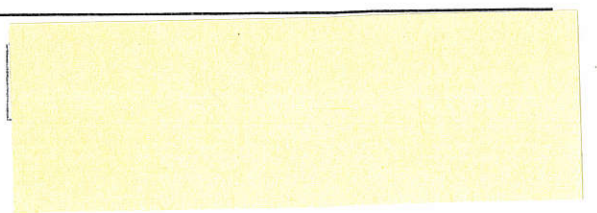
平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

有明前日

学年 5年 楽器 ユーホ

ぼくは、金管バンドに入って2年目
で、有明インクルも2回目
です。ぼくの苦手なところは
たくさんあります。しかし、子
先生やむろい先生、大村
先生、もちろん虫明先生
も、この先生様達に教
えてもらったことだけ
でも意欲を以て全国大会
にまた行きたいです。そして
たこ焼きやおい好み焼
きもたくさん食べたい
です。そして目標は全国

大会で金賞をとること!!
とれなかつたらとても悲しいです
(みなさんは凶星だなと思うだろ
うけど)でも全国に行けなくても
お父さんの耳にちゃんて伝わる
ようにがんばりたいです。!!!!!!





平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

有明前日

学年	5年	楽器	TUB
----	----	----	-----

私はこれで2回目の都大会です。初めての都大会では、私はあまり金賞を取りたい、全国大会に行きたい、などということは考えていませんでした。全国大会に行けることになっても、うれしかったかどうかは本心ではよく分かりません。けれど私の楽器が小さいものから大きいもの(大きいチューバ)にかわったときからか「もう大きくなりたい!」と思うようになりだれよりも努力しようと思っていました。けれど私より強い人なんてたくさんいて、私はとても強く「くやしい...」という気持ちがあり5年生になっても努力を続けました。そしてコンクールの曲が配られました。大村先生、益子先生、室井先生、そして虫明先生にどうしたら音がひびくかなどを聞きました。どの先生もまじめに答えてくれました。私はたくさん先生の教えてもらったことをムタにしたいくはないです。それに私は今では、金賞も取りたいし、全国大会にも行きたいです。なので、私は全力で都大会にのぞみます。



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を前に

有明前日

学年	5年	楽器	トランペット	氏名
----	----	----	--------	----

意識して、失礼のない演奏、そして、今まで
の努力の成果を出し切る...

私達は、これだけしかできません。

私は昨年の全国大会での「銀賞」という
言葉が悔しい言葉で、でも全国大会へ出場
できたことが本当にうれしくて...

だから今年も行きたい！必ず「昨年より
いい結果で」...

私達の努力、それは決して無駄に
ならないように、頑張るしかない。その努力を出し切る
時が明日の 11:29^{から}の 7分間になり、
その7分間が「全国大会出場なるか」
ならないかが決まる。運命の7分間...

その7分間を見守ってくださる“益子先生”、“室井先生”、“ばん先生”、“加藤先生”、

私達のために教えてくださったこと絶対に忘れずに矢張りな演奏を届けたい。

そして、いつもいつも応援してくださる地域の方々、お父さん方お母さん方に絶対に、演奏を届けたい。

目指せ

ゴールド金賞

そして大阪へ!

氏名