



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年 6年 楽器 アホルトン

授賞式の10分前。

私は舞台裏に向かった。

「期待」の気持ちと

「不安」の気持ち。

みんなが、「ゴーレド金賞、

という言葉を待ち望んでいた。

でも、私が受け取った賞状

には、「銀賞」と書いてあった。

そのアナウンスを聞いた時、

客席にいるみんなは

どう思っただろうか。

私は頭を真っ白のまま

他の学校が喜びの歓声を

上げているのを聞いていた。

授賞式が終わって退場。

その時にいきなり涙が

込み上げてきた。

悔しくて。悔しくて。

先生が笑顔で待っていた。

もう、これが最後だという

ことを考えたくなかつた。

でもさとこの涙は、

頑張ったからこそ

涙だと思う。

外で泣いて待ついると、

客席にいたみんなが来た。

目には涙が浮かんでいた。

やっぱり、気持ちはみんな同じ。



来年にはもう、中学1年になる。

今年のコンサートは終わった。

2度ともどつてこない。

今日のことを見出すと

今にも泣きそうになる。

だから、その思いをしきり

噛みしめて、来年、組村全国

大会に行ってほしい。

のために、私達6年生にも

できることがある。

それは、今の4・5年生に

私達が教わってきた全てを

教えてあげること。

きっと、この金管バンドは、

まだまだ上にいく。

今日のことは大人になってしまった
絶対忘れまい。

小学校生活の中の

最高の思い出
として。



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年 6年 楽器 ユーフ

今年が最後のコニクール。

去年の6年生がたくした夢。

全国で必ず金を取って帰ってきてほしいという夢。

これをかなえるためにせんばで全力でやってきた。

応えんしてくれた人への感謝をこめた演奏をすること。

1音1音心をこめた演奏をすること。

流れに乗った演奏をすること。

できるかぎりのことは意識してや。

下。

いろんな方々に協力してもらしながら

私たちは全力で感謝しながらやってきた。

でも結果は銀賞。

金賞を取れなかつた。あたし前だけど
全国なんて今の私達には夢のまゝ夢
だつた。6年生の夢もかなえられなかつた。

小学校最後の夏が終わつた。成、

まだ夢はおやらばい。

来年は必ず全国行ってほしい。

私ができることは後払いをき下えあけること。

まだ感謝を忘れてはいけない。保護者、先生、

主事さん、講師の先生、地域の方々など私たちは

支えてくれた方々本当にありがとうございました。

そして5、4年生新入部員の3年生へ 来年は必ず

全国&金賞取ってきて下さい!



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年 6年 楽器 トロノボーン

9番、東陽小学校 「銀賞」。

この一言を聞くと、私の頭の中に今までの練習の記おくがり、とよせ返ってまた。そして涙にぬれた。今年も絶対に金賞をして全国に行く!といふ夢がおわってしまた。泣いたのは私だけではない。悔しかったのは私だけではない。皆一緒に歌のた。

しかし今で「おわりで」はまだいい。賞ももらえるコンクールに出場するには、私は、私にとってはおわり「か」、まだ「あの「か」」を練習し、吹くことはある。

T="からその日まで" いってけんめい
練習しそこで"自分の中の金堂を
もうかるようにがんばっていい王だ!!。



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年 6 年 楽器 マルト
オルニ

私の今日のコンクール(本選)での目標は、
「保護者の方や先生方の期待に応える」
ということでした。

「銀賞」と聞いた瞬間。

「なんで!? どうして!? 何かダメだったの!?

と、心の底から思いました。

悲しみより、その思いがとても

強かったです。

その「自信」は、本番のあの演奏からありましたから
です。

本番前は、「緊張」より「不安」が多かったです
のに、本番では、曲に集中して、7分間
頭をフル回転させて演奏できました。

自分でも、今までにない最高の演奏

だったと思っていたので、「自信」がありました。

ありました。

でも、結果は銀賞だったのです。

また、まだ練習不足だったな…

私たちの最高の演奏は銀賞レベルか…

とても心が折れました。

たまご、コンクールが終って、先生の話の時。

先生は、悲しそうに私たちに。

「結果はどうであれ、あなた達がこの夏、

練習してきてね、身についたことは

かわりない」と言いました。

また、室井先生にも、「よくがんばって

くれたね」と言ってもらえたのです。

賞は別に、期待に応えられたな…

と思ひました。

明日からは、今日先生達に言われた

ことを胸に、コンペールを生かした

練習にいたします。

応援してくれた方々、

本当に本当に、ありがとうございました！

そして、4・5年生は来年私達の分まで

かんぱってほしです。



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年 6 年 楽器 TUB



昨日、私は「これが最後になるかもれない」
「だから全力でやりたい」と思っていましたが、
本当に最後となり、全国大会、大阪へ行く
ことができませんでした。結果で言えば
東陽は銀賞、なので今さら「も、と真面目に
練習すればよか、た」「益子先生や室井先生、
大村先生などに言われた事をも、と大切に
曲に生かせばよか、た」というネガティブな事しか
頭になくなってしまいました。
「去年大阪まで行くことができたのにどうして
今年は行けなか、たの?何がいけなか、たの?」
多分、去年のような努力が必要なのに「今年も
行ける!」と思って努力が足りなか、た事と、今年に

ヒビべてほかのバニドがとてもうまくなっていた

こと、その2つに意識を向けられなかった事が

問題だ、たと思ひます。

しかし2年前なんて銀賞をとれただけで

うれしくて「大阪へ行きたい」と最後にくやし泣き

をする人は1人もいなかたのを覚えていました。

今日はくやし泣きをする人がたくさんいました。

それは「努力したからの涙」なので、悔しいけれど

練習にくいはありません。

今年大阪へ行けなかた分、来年、再来年のバニド

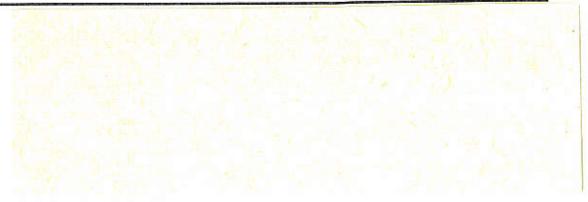
が大阪へ行けるよう、応えんしたいです。そして、

夏の練習のために力を貸してくれた先生やお

母さん達に、一言、「ありがとう」を伝えられるように

これからも、自分に厳しく練習したいです。

5年生、来年がんばって夢をかなえて下さい。





平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年 6年 楽器 チューバ

はじめに持った有明、東京都大会。
色々な方々の思いを負負い、本番に向かいります。
何故か、去年よりも緊張しているように思えました。
それは多分今年で最後のコンクールになつて
しまう、恐怖感から出来てしまつたのでしょう。
そして本番の時が来ました。でもいつもより
「ハ」の二もつに良い演奏が出来たと私は
思っています。結果は銀賞。皆、くやしい
思いをしたと思いますが、去年、大阪にいけた
貴重な体験が出来、それでいて大変、
うれしく思っています。来年のコンクールは
5年生と4年生に託して、今は残つていろ
少ない時間を楽しく過ごせていけたら
いいなと思っています。



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年 6 年 楽器 ユーフ

結果は「銀賞」せいひはい練習した。

せいひはいがを全うだした。

けれど結果は「銀賞」私は最初の1音を吹いた時、けこういい音響く音がでて、その後の流れもよかったです。だから「金賞」と、大阪いけるかね？」なんて思ってました。でもその後他の明治川や富士小はひとつもうまかった。でも心の中で「東陽小も負けじがい」なんて思っていたかもしれません。結果発表の時、心藏がバワバワしていた。もし銀賞でたらどうしよう。と思った。また絶対に金賞を取り、大阪に行くとまわる夢かなうから、と自分の心をおちつかせた。けれど結果

は銀賞だった。それを持ち歩かなければならぬ
ことが多かった。それとともに大阪の
夢がまた現れた。私達6年生は最後のコニ
ケールだった。それに去年は全国大会
にいけた。だから「東京がたりほか
たのやけ?」と思つた。また大阪にいった
富士小、明治小、七砂町小に「がんばれ
!」応援しよう。と走めた。だから今年は
大阪にいって金賞を取ってほしい。

金



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年 6年 楽器 打楽器

今日の東京都大会では銀賞でした。ぼくは、今年の6月下旬にこの金管バンドに入れて打楽器パートになりました。始めての予選でも銀賞でした。それから何度も毎日練習をして今回の大会をむかえました。けれど、皆言われたことを直さなかったり、くだらないことで注意されたりして、大会の当日の朝にもしゃべっていて注意されている人がいました。でもその後は、皆真剣に大会にとりくんでいい人そうをしたと思います。結果は銀賞だったけといいかけになったので、それを今後に役立てたいです。



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年 6年 楽器 打楽器

今日、最後のコニカルが終りました。

表彰式は、東陽小の出番より

きんちょうしました。東陽小の前に

金がけ、こう言ゆれたので、すごく

不安になりました。結果銀賞

でした。最初は、泣けませんでし

たが、みんなと会流して、みんな

が、泣いていたので、私も、泣けて

きました。結果は銀賞でしたが、

「去年、全国に行けたからこそ、今年

行けないから、くやしいと思う」と

いう、先生の言葉にはなってく

しました。銀賞と聞いた時、

この夏のほとんどをやりました

練習に自分は本当にがんばれた

のか、本当に、全ての力を出しました

のか、もう少しがんばれたら

金を取ったのかと色々思いました。

そんな私たち6年ためにも、

来年も全国めざしてほしいです。

今日まで応援して下さった

先生方、地域の方々、そして

毎日、お弁当を作ってくれたお母さん方

には、すごく感謝しています

氏名



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年 6年 楽器 ブラス

きょうの結果は銀賞で6年最後のコンクールで金賞がとれなくすごくやしかった。でも、今までにきてくださったお母さんたちやおじいにきてくださった講師の先生がたをうらぎるような態度や演奏はしこながたと思うのでそのめんごはよがったと思いました。

練習の課題もみつかったからこのくやしさを胸にこんごの金管の活動につなげられるようになります。

ぼくたちは今年で卒業しきはうけどきょうのくやしさを胸にも、来年、せつたまに、金賞と、全国大会にいってほしいです。

でも、金管の練習はまだあるので、がんばりたいです。



平成29年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年 6年 楽器 ドラムペッパト

とうとう終わってしました。

「ゴールド賞」という言葉を待っていたのに、結果は「銀賞」。

「なんで?! がんばったのに! なんで銀賞なの!」という気持ち

でいっはいになりました。

悲しかったけれど、泣きませんでした。その時、

私はあまりがんばってないから泣けないのかな」と思いました。

悲しみよりも、いかりや「なんで!」という気持ちの方が

大きいかなと思います。

それからは、何も考えられず、外に出ました。

先生は、「結果はどうであれ、今までつけてきた力は変わらない。

いい演奏だった」と言ってくれました。

その瞬間、涙がブワッとこぼれました。

どうしてかわからぬけど、とても悲しくなりました。

だんだんと、「もう最後なんだな」と思って、

涙がとまらなくなりました。

先生の話が終わってお母さんの方を見ると、

お母さんは笑顔で待ててくれていました。

「みんなの期待に応えられなかっただ」という気持ちと、

「全国大会に行きたかった」という気持ちがいきにこみあけてきて、

私はたたたたた泣きつかれました。

最後のコンクールだったから、全国大会は行きたかったけど、

再入部したばかりなのに、たくさん吹かせてもらえたので、

とても楽しかったです！

次のコンクール、4、5年生と、新しく入ってくる3年生に

がんばってほしいです！

東陽小ファイト！！