



平成28年度
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 6年 楽器 トロンボーン 氏

私は明日のコンクールに向けて、音をまっすぐ出すことや曲の流れにそって吹くことを基本に、パートで合わせて吹くこと、全体での音量バランスをいっても意識して吹くことを課題にしてきました。

ですかい、今まで練習してきた、うまく思い通りの音がい出せないところが夕べありました。

なので、明日の課題は今まで練習してきたことをすべて本番で發揮し良い結果を出すことです。

それともう一つ、失礼のない行動で過ごしていました。

地域の人や会場の人達、保護者のみな
さん、先生方にあいさつを、自分達に
指示を 《子ども》に会った時 出してくれた
人に必ず返事をしていくように
していです。又、あいさつ、返事を
していない人がいたらきちんと注意してい
くようなどうぞしていきたいです。

目指せ ゴールド 金賞!!



平成28年度
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 6 年 楽器 アルトホルン 氏名

私は明日がとても楽しみです。ですが、
その100倍くらい不安です。というのも、今日
の練習でも、高い音をはずしてしまったり、
息が足りなくて音が最後までのはせな
かったことがあったからです。明日は、
益子先生にいわれた、「一つのできてい
ないことを気をつけると今までできていた
ことができなくなる」ということがない
ように、せいぜい今まで一番いい
演奏をしたいです。行動面では、外の
人にできるだけ面わくをかけないよう
に意識して常にまわりをみて行動した
り、地域のみなさんや、他の学校の

人にあいさつをしたいです。また、私たちを応援してくれている地域のみなさんや先生方、保護者の方々に感謝の気持ちを持つて、失礼のないよう精一杯演奏したいです。

氏名



平成28年度
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 6年 楽器 ティンバ 氏名

私はコンクールでめいわくにならないうように音1音ていねいに

又、予音と響きをつけて演奏したいです。

なぜなら合奏中に音をつけていい時間が多くてひいきも聞いていたい

またテストにいどむことがあったのでなくしたいです。

又、めいわくをかけたりするとバンド全体が「めいわくなバンドだ」とか

「あいさつや返事、伝書ちよせんが川ハンドだと思われるでそれをなくして

いくための川ハンドの一歩だ」と思っています。

おうえんに来てくれた保護者、地域のみなさん生徒会の代表として

小学校吹奏楽コンクールに出場してせめて銀賞をとって帰ってきてみたい

です。



平成28年度
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 6 年 楽器 トロニボニー 氏名

府中に行くまできちんと電車の中でも人のめいひくに
ならないように荷物を前にもって電車からおりて。
歩いているときでも右かわ通行で大きな声で
返事やあいさつをしていきたいです。
また、演奏中ではこれまで先生たちに言われた
ことを一章節一章節きちんと思い出して今までの
練習よりうまく吹けるようにしたいです。
それに今年と五年生が岩井臨海学校で大会に出られた
て人数が20人と少ないのですが五年生のみもが
んばって去年は銅賞でギリギリ有明に行け
たのですが今年は金賞が銀賞(まさかは金賞)のどちら
かを取ってようゆうをもたせて五年生たちと
有明の大会に出たいと思します。



平成28年度
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 6年 楽器 アルトホルン 氏名

私は明日電車に乗っていくときに
あいさつや、先生が言話をしているとき
きちんときいてへんじができるよ
うにしたいです。しっかり楽曲を覚えて
クレッシェンドやデクレッシェンド強弱
やパートの音を聞きあたり
したいです。いっしょにきてください
保護者にきちんとあいさつ
やねしき正しくできようにはん
ぱりたいです。大きな音ひきちんと
強弱もはんとうのところもきちんと
とメロディーをいたり、豆真の中で
うたってきれいな音でふけるようにいしきしたいです。



平成28年度
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 6年 楽器 ドラム 氏名

明日のコンクールは、虫明先生になつかり、

初めての予選コンクールです。そこで私は、府中

に行くと中の電車、歩道をならんで行く時

他の人のめいわくにならないうにしきり

とした態度をとりたいです。さらに予選コ

ンクールに出でるなり5年生の分もゴールド

金賞をとて本選で加入はつてほしいです。

あと、ホールに着いた時、係の人や、他の学校の

お母さん、生徒の人たちにあいさつを忘れ

がしたいです。先生が言大事のあと

にも返事さぬけないようになつ

ります。

えんとうでも、失敗せぬ、音楽の流れに

のってきわいで吹きたいです、



平成28年度
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 6年 楽器 ユーフォニアム 氏名

私は、明日府中に着くまでに、たたでさえめい

わくなので、歩いていよときは、通行している人たちは

電車に乗っているときは、一緒に乗っている人たちは

じやま、めいわくにならないように行き動かしたいです。

また、会場に着いたら必ず“あいさつをして、何

か言われたら返事を忘れずにして、じやまにな

らないようにしたいです。

演奏面では、歌ってふくことや、強弱の

変化に気をつけて、ひとつひとつ音をていねい

にふいていきたいです。

そして、夏休み中なのに、金管のために体育食官を

貸してくれたきすのいや、いろいろな準備を手伝ってくれ

れた、保護者の方々、地域の人たちへの感謝の気持ちを忘れないようにしたいです。



平成28年度
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 6 年 楽器 チューバ 氏名

私は、よく音をはずしてしまってることが多く、音を長く
のはすことも苦で、予選を通過できませんでした。
不安でいました。でも、パートのと練習をしていき、
失敗も成功になっていたので少し自信がつきました。

府中のコンクールには東陽小よりト数がたり学校が
たくさん来ます。その中で演奏するのは辛いと思ってしまいました
が、予選を通過して、さらに有明台良い賞を取れたな、などと
思いました。明日のコンクールに行く時、会う人に
あいさつや気づかいができるように意図していました
です。夏休み入る前から夏休みの間ずっと
セレブレーションの練習をしてきたから
その練習が本番しっかりいかせるように
がんばりました。



平成28年度 東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日
志前仁

学年 6 年 楽器 打樂器 氏名

今年の府中のコンクールは、私の最初で最後のコンクールです。私は去年臨海学校で参加です。とても残念でした。だから今の4年生には、臨海学校の予定をすらしてもう、私達みたいな恩いをしてほしくなって思います。私は去年参加できなかた分もかんばって、2年分の気持ちを入れて、明日演奏したいと思います。私が明日気をつけなければいけないことは、3つあります。

1. 明日会場でそれちがいた人や会場のスタッフさんには必ず **あいさつ** **返事** をすること。

2. バンドマスターとしての役目として、バンド全体を見て、電車の中や会場で失礼な行動や人の気持ちは分かっている人を注意すること。

3.これまで応えんてきてくれたお家の人の地域の方々今回参加できなか
た5年ほの恩を背負ってこの大会に参 加しておこうということに感謝して、
演奏することです。

氏名