



平成28年度  
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 4年 楽器 トロンボーン 氏名

明日のコンクールでは、息の部分をテンポ

を崩れないようにしてアタックをしっかり

たいと思います。いつもがその時アタックをしっかり

りしようとしたらアタックが強すぎたり、息の

テンポがあれたりしたので明日のコンクールで

予選落ちしないか不安です。私は金賞が取れるよう

に自分の力をはっきりして一つ注意された点を思い

出しながら吹いていこうと思います。

ほかにも朝電車にのってる方や他の学校の

先生にもねいわくのないように他の学校

の先生にはあいさつやへんじをしっかりして

朝電車にのっている人たちにはしつれいの

ないよう1人でできるスペースをせまくしたりしたい  
です。



平成28年度  
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 4年 楽器 ドランペット 氏名

わたしは、今年でコンクールにでるのは初めてです。

わたしは今までバンドフェア、日本でのんとうが、いかに親ば

つど、学げり会、定期えんそく会などをやっています

たが、コンクールには初めてでドキドキしています。

また予選戦もあるおおきな大会なのできんちゅうしてします。

あといつも行動力がおそないので行動力をはやくしたいのと

ほごの方や他の学校の方にもめいわくをかけないよ

うにしたいです。

いつもおうえんしてくださいるほごの方にもかんしゃ

気持ちをこめてえんそくいたします。

明日の予選戦で金賞をとて5年生には人单丸に行

かせてあげたいです。

そして明日を気持ちのいい日にたいです。



平成28年度  
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 4年 楽器 トランペット 氏名

わたしは、東京都小学校吹奏楽コンクールを前にしてい  
ます。この「打楽器と金管のためのセレブレーション」という  
曲を、初めてふいた時（演奏した時）曲のながれがな  
かなか分かわなかたです。CDを聞いても、くわしい  
所はよく分かりませんでした。（けれど、だんだん吹いてい  
くうちに少しだけた）けれど、今、曲のながれが分るよ  
うになりました。それに、この曲をやってから、樂ふの読み  
方も少し分かるようになりました。（けれど、反対に、リズム  
(テンポ)がよくくずれてしまうこと、音が、必要でない  
音が出てしまうことがあるので、本番、そういう所が心配  
です。他にも、行動面も、失敗のないよう、いい  
気持ちで、ごせる日にしたいです。あとは、きんちょう  
しきがないで、必ず予戦を追加したいです。  
(あと、見守りの方の指事もよく聞き、地いきの人達にも、よろこんで)

もらえるえん奏をしたいです。)

氏



平成28年度  
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 4年 楽器 ユーフニウム 氏名

ぼくは、コンクールがはじめてだしきんちょうど木  
と、まし子先生、がとう先生、大村先生  
などに詠われたことは、ちゃんと明日に  
も生かしていきたいです。あとアトハイ  
スしてくれた。お姉ちゃんやせんは  
いに教えてもらしたことをむたにし  
ないようにしてコンクールには  
していきたいと思います。  
あと明日になても音楽を聞いて  
いる人にいいわくをかけないように  
ちゃんとしたきれいな音楽  
をしてけられるようにがん  
ぱりたいと思います。



平成28年度  
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 4年 楽器 トランペット 氏名

私は、コンクールを前にして、今までみんなで作りあげてきた  
えんそを、聞いてくれる人達にとどけられようがんばりたい  
と思いました。金管バンドに入りから、はじめてのコンクールで、  
6年生や私以外の4年生のみな足をひいてほりそうで、少し  
きんちうするけれど、今までのたくさんえんその成かか  
出せねはいいと思います。また、えんそだけじゃなく、行動  
もきちんとしたいと思います。4年生学年リーダーとして、4年生の  
お手本になれるようにしなければいけません。金管バンドに入り  
はじめてのえんそ会で、バスに乗る時、とてもうさたくしていました  
とをおぼえています。あの時のことが今でも心にひびいています。  
今後 いっさいあることがないようにして、めいわくしていることに  
意しきを持ち、明日のえんそ、行動に  
生かせるようにしたいです。



平成28年度  
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 4年 楽器 トランペット 氏名

私がコンクールの前日に思ったことは「失礼のない  
ような一日にしたい」と思いました。どうしてかというと、たく  
さん的人に見守ってくればかり、お世話をしてくれたりしてくだ  
さっているからです。そういう人たちがいるから、金管バンドのメンバー  
としていられるし、今の私がいるのだと思います。また、私はできるか  
ぎり失礼のない行動をしたいと思います。あと、私が今まで練習してきたこと、先生に注意されたこと、友達にアドバイスされたこと、お母  
さやがた、地域の方が「たかだす」と見守ってくれたことなどもむだに  
しないようなんなんそう、またお客さんたち、お世話になつる人たち  
に失礼のないようにしてたいと思います。

また、りんかいに行っている5年生達が、本選で「えんそう  
できるように、予選をつかしたいです。また、一番お世話  
になつているお母さんと家で笑顔で会える日がいいです。



平成28年度  
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 4年 楽器 チューバ 氏名

わたしは、コンクールに出るのは、今年ではじめてです。セレブレーションのかくふをもらしたのは、6月ごろです。6月は、ふ、よみさえもせんせんできていませんでした。7月にも、音が小さかったりと、できていよい所がたくさんありました。8月の今、できる所がけ、こう多くなりました。コンクールでは一発勝負です。1音1音はずさないようになります。また地元の人やお母さんお父さん、いろいろな人にめいわくをかけてきました。なのでコンクールでよくセレブレーションにかんしゃしながらちゃんとふけるようがんばりました。5年生が本選にでられるよう、5年生のためにも、がんばります。



平成28年度  
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 4年 楽器 打楽器 氏名

私は今年がはじめてコンクールにでるので楽しみです。

けど少し心配なこともあります。さいしょにがくふ、がくは

うれたときは「OLA!!」や「東陽マーガなど」とより、音が小さが

たしわからぬいリズムもありました。けれど練習していくうちに、

曲も少しずつ分かってきたし、わからぬいリズムもすくなくな

たのでホッとした。でもコンクールが近づいてきたら

前よりも曲がむずかしく感じきました。失敗するところ

も多がたがら何度もやりなおしをしました。でもコンク

ルは一回しかチャンスがありません。その日の気分で

もえんとうは変わります。だからみんなで協力してやり

たいと思います。それに、5年生が有明にいけ

るようにするためにも、全力でみんなで協力

していいえんどうにしたいです。



平成28年度  
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 4年 楽器 アルトホルン 氏名

私は明日大会でついてきてください  
さるほごしゃのみなさまそして先生  
がたきているお客様またちに会った  
らあいさつかできるようにしたり  
です。音の強弱とかスラーそしてテクレッ  
シェンドとクレッシェンドを気をつけて、  
横を向くときとかをわすれないうに  
気をつけていただきたいです。  
86~94しようせつ目までの少ない人娄まで  
ふくときには音を大きすぎないでいても  
小さくなはうこちょうどいい音りょ  
うてふ、いいこりきたりですメロディー<sup>一</sup>  
の所は大きくふきたいです。



平成28年度  
東京都小学校吹奏楽コンクールを前に

府中前日

学年 4年 楽器 トロンボーン 氏名

コンクール前電車など、の、ているとき  
しつれいの、ないようにすることを、いしき  
していきたいです。理由は、へんじや、  
あいさつなど、いつもた、たら、している  
人は、かりだけど、コンクールに、行くと、  
知らない人に、いっはい、合うから、へんじや、  
あいさつなどを、いきいていきたいです。  
もう一つあります。それは、お母さんかいた、  
いんちつのお母さんがたに、めいわくの、  
ないような行動を、することです。理由は、おそ  
い行動をしたり、友だちといやべって、めいわくを、か  
けたり、たりするので、しつれいのないように、することを、  
いしきして、明日のコンクールにむけて、練習をして、  
いきたいです。