



平成28年度
全日本小学校バンドフェスティバルを前に

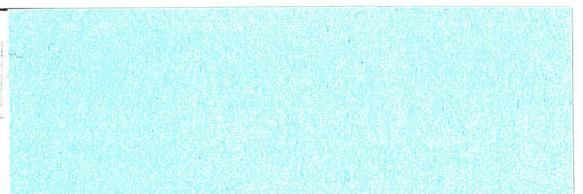


学年 5年 楽器 エーホ

明日の全日本バンドフェスティバルで
私達は大阪で初めて演奏をしま
す。今日、会場の下見に行ったら、
ホールはいつも練習した体育館
の何倍もありました。また、他の強々な
学校がいっぱいいて見るだけでも
きんちょうしました。でも、いつもど
うり音をひびかせることをいしきして演
奏したいと思っています。

金管にうつってから2回目のバンド
フェスティバル、前の先ばい、木村先
生の思いもせおってえんきうしたいで
す。

こうしの先生、金管のために部屋を
合けてくれた先生方、お弁当を作ってく
れた、保ご者の方々、そして金管を毎回
おうえんしてくれるちい子の方々にかん
しゃの気持ちをもつて演じましたんです。





平成28年度
全日本小学校バンドフェスティバルを前に



学年 5年 楽器 打楽器

明日は、待ちに待った大阪域ホール
での全国大会です。明日の課題は
サスの音量をその時のメロディーと
合わせることにカバサをテンポに
合わせ、良い音を出すこと。タマリ
の最初から、テンポをとることです。
そして、都大会での反省をいかして
行動をすばやくしたいです。お世話
してくたさる方にし、かりあいさつ
もしていきたいです。明日の全国大会
では自分がもてる力をすべて出し
てきたいです。



平成28年度
全日本小学校バンドフェスティバルを前に



学年 5年 楽器 キューバ

私はこの大阪前日になって、初めて、きんちょう感をもちました。この前まで、ほとんど「きんちょう」はしなかったのに、
初めて、「今日は、前日かあ」と考えると、「よにも言えなく
なってしまうこと」がきまりました。こう思えるのも、これまで
支えてくださったお母さん方、地域の方々のおかげ
です。都大会での、表彰式での、あの言が私を大きく
かえてくれました。あの時、私は、今までよりもっと努力
していかなければ、「もっと工夫をかけるかもしれない」
けれど、「それをちゃんとのせていこう」と考えました。
そして、それから、しっかり自分から、行動をしてみよう、
支えてくれて下さった方には色々とかんしゃしておかげで、
全力をつくしていきたいと思います。



平成28年度
全日本小学校バンドフェスティバルを前に



学年 5年 楽器 ユーホ

私は、本選で金賞になり、大阪代表に選ばれて、とてもうれしかった。だから大阪でも、金賞とりたいと思った。でも練習は、「必ず参加してください」の人が多かったのが、とても大変だった。つらかったけれど、大阪で「金賞をとりたい」という気持ちが大変だったのが、ここまでくることができました。だから、大阪で全力をだして、いいほうにくることができるようになりました。練習したことをすべてだしました。また、ほかの学校とかには、お返事をしっかりして、またいと思いました。



平成28年度
全日本小学校バンドフェスティバルを前に



学年 5年 楽器 アルトホルン

私は、この前の予選で、去年とはちがう気持ちで取り組むことができました。それは、ある、金管バンドの、友達2人のおかげです。その友達は、自信のなり私に、たくさんのお力をくれました。私が、練習を休んでしまったら、次の日、言われたことを自ら教えてくれたり、パート全体のことをまとめてくれたりしてくれて、その2人のおかげで、全国大会に出場が決まったのではないかと思います。また、地域の方々、学校の先生方、家族の人など、たくさんの方のおかげとも思っています。なので、明日の全国大会では、おうえんしてくれた人、協力してくれた人などのことを考えながら、曲に集中したいです！ がんばります！



平成28年度
全日本小学校バンドフェスティバルを前に



学年 5年 楽器 打楽器

明日の全国大会では、失礼のないように、そして
お客さんが喜んでくれるようなえんやうをした
いと思います。今日大阪に来る時すごく「忘れ物
ないかな？」とが思ったけど、実際行ったら、あま
り実感しなくておどろきました。でも、今まで
こうしの先生に教えてもらったことなどの重みは、
バツ感じる事ができました。明日の全国大会で
やりたいことは、失礼のない行儀と、今までの
練習の成果をすべてはきすることと、えん
やうでも行儀でも態度でも今までの感謝
の気持ちと全てみんなに命やるように伝え
ながら明日の本番にいいみたくてす。



平成28年度
全日本小学校バンドフェスティバルを前に



学年 5年 楽器 トランペット

こんかいは、大阪の全日本バンドフェスティバルに
でるのが初めてです。まして先生や虫明先生
におそわったことをおる前におもいだしな
がらおれたらいいです。これまで、おしえてくれた
先生や、いんそつのお母さんがたにひつれ
いのないようにならうとこうどうをはやくしたり
いおれたことにへんじをしていきたい
です。えんそつでは、トランペットで重くところ
を、そろえるようにいしきするのとせいし
よにふいたとき、あまりひびかないとき
いたので、音をちいさくしたり、ひびきを
おとさないようにきんしょうしながらふい
ていきたいです。



平成28年度
全日本小学校バンドフェスティバルを前に



学年 5年 楽器 アルトホルン

私は、この前の本選で結果発表の後、1人ぐさいな
なみだか出ました。けれども、その私達のうしろで
千寿双葉の金管バンドの人達が、私達とは逆の
意味で泣いていました。なので、今回の全国大会では
出場できなかつた他のバンドの人の分まで練習した
ことを生かすことを課題にしました。

今日は、いつもとちがって今までより長い時間、
金管の人達と過ごすため、協力して過ごさなけ
ればいけないし、みんなのおとまりなのをうきうき
した気持ちで過ごしていたので、本番前は
きちんときりかえて、演奏したいとおもいます。
今日も、たくさんの人にお世話になったので
感謝の気持ちをもって演奏したいです。



平成28年度
全日本小学校バンドフェスティバルを前に



学年 5年 楽器 トロンボーン

私は、今日の朝からしてもきんちゅうして、いました。…
昨日から、「宿題入れた?」、「折りたたまか?」は?
と何回も聞かれ、「忘れものないかな…」と、そのとき
からどきどきか、いっはいてした。そして次の日、どきどきか、
ワクワクに変わって、朝起きてから、してもハイテンションでした。
電車の中も、地下鉄の中もです。でも、大阪じゅうホール
に入ってから、頭の中が真、白になりました。
「音ひくかな、音大きかな」と考えたのです。
でも、人生初めて、いや、一生に1度の大坂じゅうホール
でのえんそつだ」と考えると、「かんはろう!」と思えました。

大坂も

金取るぞ!



平成28年度
全日本小学校バンドフェスティバルを前に



学年 5年 楽器 TRB

私は、有明での東京都大会の時「音の
ひびきが何かいつもとちがって、小さく聞こ
える」ということに気づきませんでした。

そのため、「ひびきのちがいを感じて吹く、
ということ」を課題にしたいと思いました。

それに、地域の方々や、先生、生徒
のみんなの代表として行く「大阪」のこの
ホールで、みんなの応援をかにして、
全力を出し気りたいと思います。

そして、くいのないえんそうをして、
どうしようと、東京の学校に帰りたいと
思います。そして、自分の行動も意識して、
学校のはじにならないようにしたいです。