



平成27年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年	5年	楽器	ユーホ
----	----	----	-----

私は、「バンドフェスティバル東京都大会」に行けるのが決まると聞いた時、とてもうれしかったです。そのまじに、また今日は本番でもきんちょうしました。

私は、ふく時に、聞きながら、歌いながらふくことや、先生に教わったことをちゃんとやったり、しせい、目線をかんぱりました。

曲のとちゅうの高いソが本番でなくて、とても、あせてしまいました。でもスラーやスタカートはちゃんとできたので良かったです。他にも、クレッシェンドや、アクセント、音の大きさなども忘れずにできたので良かったです。

あと曲のとちゅうや、最後が会場内にとってもひびいていたのでおどろきました。

他の学校は、マーチングバンドが多くて、重きながらふくのはとても大変だと思ふのに、とても強弱の変化、

音の大きさ、しせいなどが良くて、動きもそろっていたので
すごいと思いました。なので東陽小は、銅賞かなと思っ
ていました。でも、銀賞だったの、とてもおどろいたし、
うれしかったです。また先のことですが来年は、もうま
くなくて、金賞をとって全国大会に出れるようにがんば
ります。なのでこれからの練習には、今日のことを生かし
たいと思います。





平成27年度 **有明**
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

学年	5年	楽器	トランペット
----	----	----	--------

今日は成功したと思います。なぜかと言う
と全体のバランスがよかったのと個人では
10小節目〜21小節目がみんな同じ速
さで吹けていたのが良かったです。失敗したところは演奏
の前でつばがそう変わったことです。あと演奏の
時、変な音になったことと、出所が少し遅れた事
です。今後の大会では今書いたことも速
や読ませ付録することやろうかと
思います。あと楽器を上げることも
注意しようと思います。早くみんな
に近づいていくようがんばります。



平成27年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年	5年	楽器	トルトホルン
----	----	----	--------

今日、はじめてきんちょうするコンクールに
できました。有明コロシアムに入、た時すごい
広いなあと思いました。こんな広い所で、
えんそうして、まちがえたら、どうしよう、など
とてもふ、あんでした。そして、ふ、あんの中、えん
そうしました。けど「いざ!!」となって真ん中
のえんそうするところにいったら、ふ、あんが
なくなりました。校長先生など、ホールに
びびくとても大きな声で「東陽小、がんばれー」
と応援してくれたので今までやってきた事を
全部、出しきろうという気もちになりました。で
本番ふいている時きんちょうせおクレッシェンドや、テ
クレッシェンドなどできました。そして、自分の出

番が終わった時と一、でも気もちよかったです。
すー、こゝく気がらくにな、たかなと思います。
ます。そのあともほかの学校もきいて、ついに
に結果発表にな、て、きんちょうしなから帰
いてたら、つき東陽小で大じょうぶかなと思
たら、みごと銀賞になりました。大会が
終わ、て、いろいろなお母さんの人たちに、「すこ
いぬー」「よかったです」などいろいろ言、てくれ、て、
すこくうれしか、たです。またこういうきか
いがあたら、「よかったです」と言、てもらえるよう
にがんばりたいです。



平成27年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年	5年	楽器	アルトホルン
----	----	----	--------

私は今日の演奏をふり返って大きな
失敗はありませんでしたが小さな
失敗を少ししてしまいました。

そして今回失敗してしまったところを
きちんと復習して、次の機会に生
かしたいです。

今回初出場だったけれど、
銀賞をとれてうれしかったです。
そして来年は金賞という少し
高い夢を持って頑張りたいです。



平成27年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年	5年	楽器	チューバ
----	----	----	------

朝の練習があまりできなかつたけど、
でも有明のチューニング室でいつもふりいい音
がでたので本番は安心しました。
そのいい音は練習以上に出たので練習
を少しでも本番前にやっておいて良かったと
思いました。本番は少しかすれた音を出して
しまったけど、でも最初に練習した時と
比べたらすごく上手になったと自分でも
少し思いました。お母さんや他の子のお母さん方に
言われてうれしかったです。本番でえん奏した
チューバの最後のしめせつをふき終わった
後、会場全体にひびいた感じが
したので、このえん奏は失敗ではなく
成功だと思いました。



平成27年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年	5年	楽器	ホルネット
----	----	----	-------

私は、本番前にてんぷが高く、音がひびくか、
分からなかったけど、チューニング室と言う所で
ジューナーを少しやってきれいな音と他の楽
器を聞いていて、とても良かったと思
いました。最後のリハーサルのあとよとき、
高いミが低いと言われて、直そうとしたら
ドアが開いてしまってあと本番のここ
ろで直さなくてはいけないので
とてもきんちょうしました。

東陽小は、休けいの後なので少し
本番じゃなさい、と思いました。

それに104しやせつめ〜108しやせつめ
までで最後の108しやせつめは、室内

が、ひびきききったのでとても良いえん
そうだと"思ったけれど"と中で聞くのを
忘れて本番は1回しかたないのでも
くやしかったです。

賞を発表されたとき、後ろの学校は金賞
で大阪の大会まで行って17くや
しかたけど、東陽小は予選で
15位ぐらいだったのに上に行って銀賞
だったのてうれしかったです。



平成27年度 **有明** バンドフェスティバル東京都大会を終えて

学年	5年	楽器	ティンパニー
----	----	----	--------

私は今日、とてもとてもさんちょうしました。さんちょうすきで、何の曲をどう
いう風にやったのかもおぼえていません。けれど一つだけおぼえているの
は、最後のひびきで、最後に終わった後に「グワ——」と広がった
のです。すごい！すごいひびいてる！という感じでした。全体的
に音が小さく聞こえました。一生けんめいたたいても、終わった
後に、（虫明先生に）音はみんな小さか、たよ、と言われて、少しが、かりしました。
私の目標は、銀賞だったのですが、あのひびきや、音の大きさだと、
銅賞かな、～と思っていたのですが、な、な、なんと！銀賞でした。
ほかの学校がキキキキ言ってる、[☆]「ゴールド金賞」。なんて、まだま
だ「だけ」と「銀賞」、と言われてたりな、～と思っていたら、本当に銀
賞だったので、本当本当にうれしかったです。うれしすぎて、こうはん
してしまいました。これからの活動では、たくさんの人々に支えて
もらって、やっていることをつねに思い、活動していきたいです。

あと、来年の有明にも世かしたいです。次は、金賞をねって一生けんめい

練習したいです。





平成27年度
バンドフェスティバル東京都大会を終えて

有明

学年 5年 楽器 大太鼓

練習でかかんは、たのは、リズム、
なとちかかん1おりました。
もう少し強弱なとに
気をつければいい
なと思いました。おたしか
気をつけたのは、しきしゃ
ちみてえんそうをした
たことや、タイミングが
なとです。これから
は、強弱に気をつけ
てえんそうすれば
いいなと思いました。